

## Pomůcky pro techniku akvarelové barvy, tuš

Každý účastník si přiveze pomůcky na kreslení dle níže uvedeného seznamu:

- Blok bílých papírů A4 na akvarel s gramáží aspoň 250g/m<sup>2</sup>– s min. 10 listy
- Blok bílých papírů A3 na akvarel s gramáží aspoň 250g/m<sup>2</sup>– s min. 10 listy (v některých blocích jsou papíry k sobě po stranách slepené aby se po namočení nekroutily-je to lepší)
- Barevná čtvrtka A4 ve světlé pastelové barvě
- 10 obyčejných kancelářských papírů A4
- Průhledný pečicí papír (mívají ho v Lidlu) nebo pauzovací papír - min. 3ks o velikosti cca A3
- Papírová (krepová) lepicí páska (po nalepení lze sejmut) max. šířka 2 – 3 cm
- Nůžky
- Pravítko
- Desky stejného nebo o něco většího formátu, než máte papíry – na hotové obrázky
- Deska o něco větší než A3, na které budete malovat a na kterou si upevníte papír lepicí páskou -např. z pevného kartonu nebo sololitu nebo pevné umělé hmoty
- Grafitová měkká tužka - např. č.2 a 4 a obyčejná guma, ořezávátko
- Silný černý fix na vodní bázi (rozpívatelný vodou)
- Co nejtenčí permanentní černý fix (nerozpívatelný vodou)
- Akvarelové barvy v mističkách – sada minimálně 12, lépe 24 i více barev. Doporučuji např. akvarelové barvy od firmy Pebeo, Umton, Kohinor, Mungyo, Faber-Castell
- Tuš - malá lahvička, barvy černá a modrá (mohou být i další – bílá, žlutá, červená...) např. od Kohinor
- Násadka na pero a redispero - velikost hrotu 0,5 mm až 2 mm a pero s tenkým hrotem (špička)  
*Redispero se používá při psaní inkoustem či tuší. Nasazuje se na plastovou nebo dřevěnou násadku pro lepší držení.*
- Bílá paletka na akvarelové barvy – s mističkami
- Akvarelové štětce – minimálně 8 – od 0 do 20 ti, z toho aspoň jeden slaboučký. Obyčejné školní štětce se nehodí vždy. Je výhoda mít štětce neroztřepené, různých tvarů - ploché, kulaté, kočičí jazýčky...
- 2x kelímek/miska na vodu (se širokým stabilním dnem) – fajn jsou zavařovačky
- 10 ks vatových tyčinek na čištění uší
- Špejle 1 ks
- Igelitový ubrus na ochranu pracovního místa – velikost aspoň 60 x 100 cm
- Houbička na nádobí
- Jádrové mýdlo (mýdlo s jelenem) – na mytí štětců
- Role papírových utěrek
- Stará utěrka/hadr na ruce, štětce a případné setření pracovního místa + ručník na osušení rukou (Praktické jsou také vlhčené ubrousky na ruce)
- Je vhodné mít nějakou tašku přes rameno, kam to všechno dáte, až půjdete malovat s tím, že igelitové tašky jsou praktické.
- Dvě černobílé kopie fotografie své tváře VE FORMÁTU A4, tak, aby bylo co největší zvětšení tváře s vlasy plus část krku nebo i ramen na daný formát
- Dobrovolné: maskovací neboli krycí kapalina, např. od zn. Pebeo (Maskovací kapalina se používá pro rychlé a krátkodobé zakrytí místa před barvou) nebo bílá voskovka nebo svíčka z bílého vosku

Doplňující pomůcky budou k dispozici u lektorky.

Pro dotazy ohledně pomůcek kontaktujte lektorku Lenku Kalovou, kontakt najdete na webu lektorky.

**Doporučujeme** podívat se na web lektorky [www.kalova.cz](http://www.kalova.cz) do fotogalerie na ukázky malby [AKVARELEM](#)– abyste si udělali představu, co s účastníky na kurzech kreslíme.